

動画配信マニュアル② (機材設営編)

当日現場でやること

Ver.1.2
(2021.2.17)

⚠ 注意事項 ⚠

- かならず事前にマニュアル通りに最後までやってみてください

機材は多くの人が使っていますので渡された時には壊れている、あるいは設定が変わっている可能性があります

- 許可なく機材を追加しないでください

不具合の原因となります

- 大会等で配信テストの確認の後、公開するようにしてください

実際の現場では機材操作以外にも気を配らないといけません

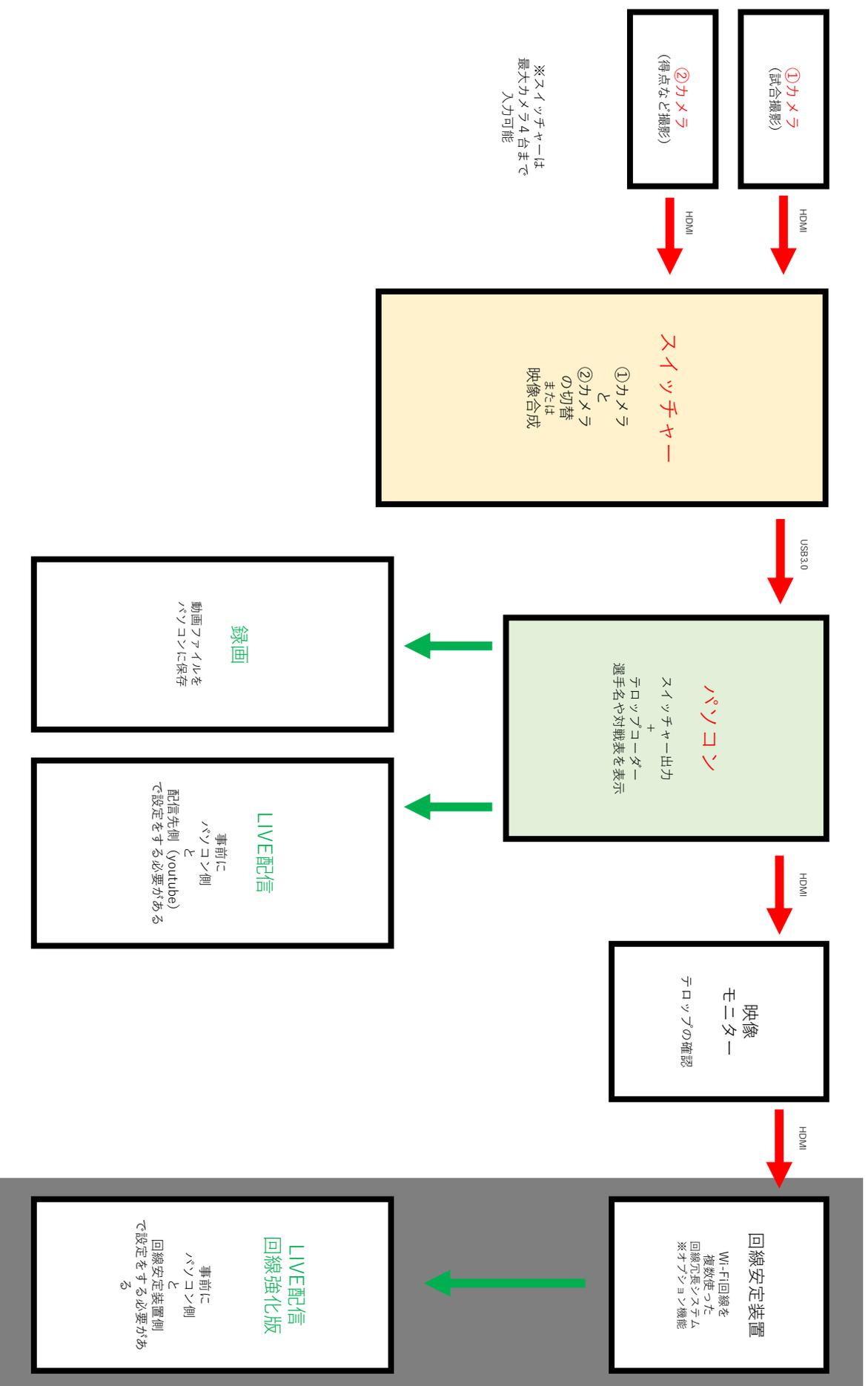
- ネット環境をご準備ください

LIVE配信の際にはWi-Fi等を別途準備してください

目次

I. カメラの設定	P 3
II. モニターの設定	P 8
III. ATEM Miniの設定	P 10
IV. OBS(配信用ソフト)の使い方	P 20

動画配信の接続イメージ図と概要



I. カメラの設定

1. カメラを電源USBにつなぐ
(コンセントにはまだささない)

—手順—

1. 付属の電源コードとカメラ本体についているUSBをつなげる
2. バッテリーをカメラ本体につける



2. 三脚のフネとカメラを固定する
撮影時にグラグラしないよう、しっかりと止める



※フネは三脚の上部にあります。



3. 三脚に取り付けます。
ネジをしっかりと固定する。



—三脚の使い方に関する注意事項—

1. 必ずネジは締めた状態で保管する
2. ネジ山が潰れないよう、かみ合わせがあった状態で締める
3. 足はちゃんと開ききった状態で撮影する

4. カメラにHDMI変換ケーブルを差し込む



ここを開ける



5. 【10mのHDMI】を変換ケーブルに差し込む



6. 負荷がかからないように赤いマジックテープで固定する

HDMIケーブルをそのまま垂らしていると接続部分に負荷がかかり、ケーブルの故障の原因となるので厳禁です！

NG



OK

カメラとの接続部分が
床と平行になっているか？



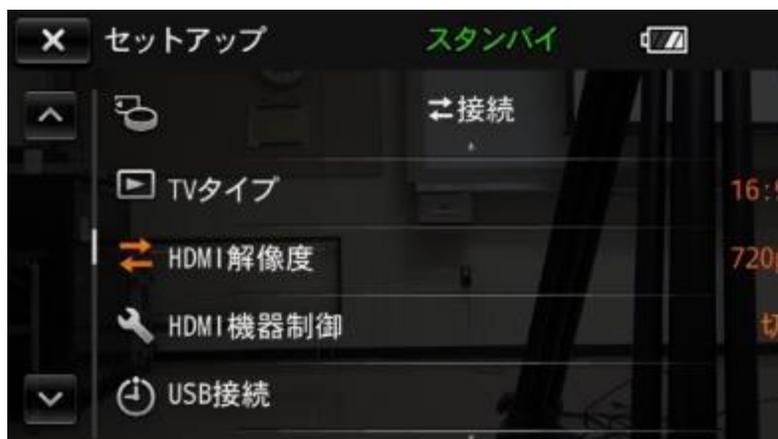
7. カメラの設定確認

1



【セットアップ】をタッチ

2



中に入ったら、画面を下に動かして
【TVタイプ】
【HDMI解像度】
【HDMI機器制御】
この3点が画像の通りの設定になっているか確認する

II. モニターの設定



1



モニターを三脚に取り付ける

2



足を広げる

3



モニターを見やすい角度に変える

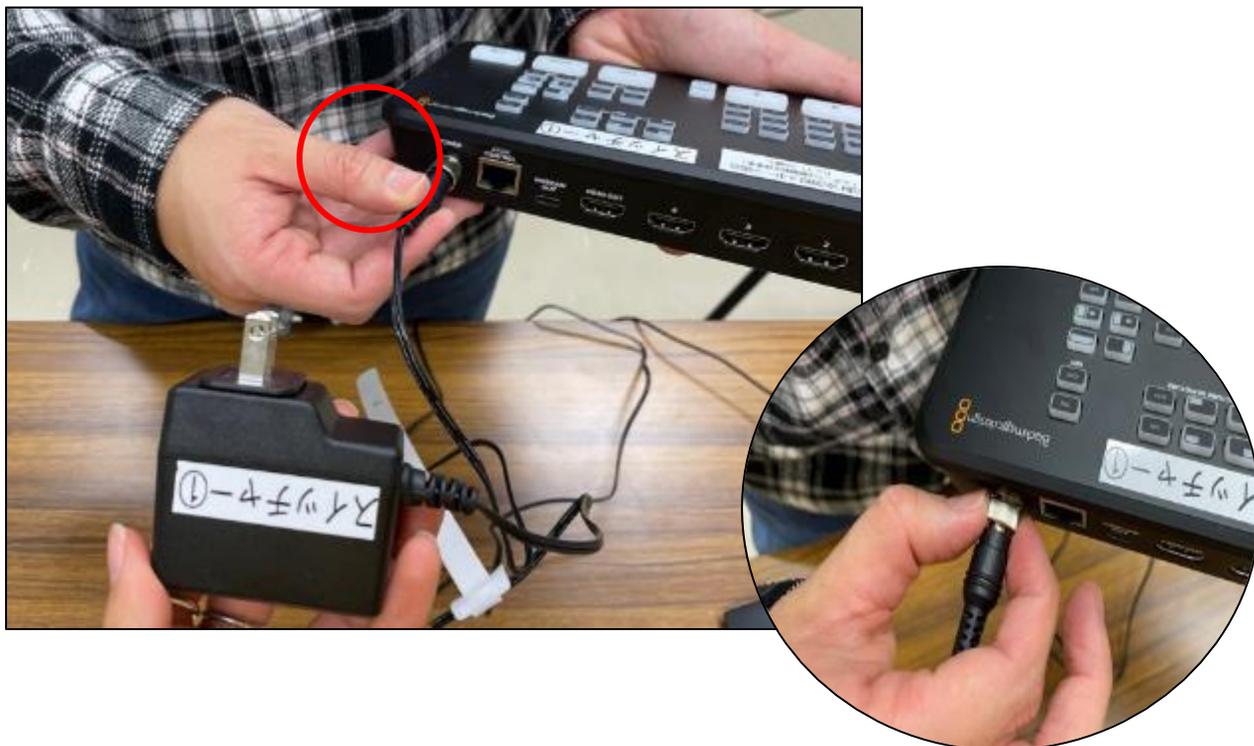
4



ACアダプターをさしたら完了です
(側方の穴にさすこと)

Ⅲ. ATEM Miniの設定

1. 【Power】に電源ケーブルを接続する
差し込んだらネジを回し固定します。



2. カメラのHDMIを【1】と【2】に差し込む



3. グレーのケーブルを【HDMI OUT】に差し込む



4. グレーのケーブルの反対側をモニターの【HDMI IN】に接続する



5. カメラ、モニター、スイッチャーの ACアダプターをコンセントに繋げる



6. カメラ、モニターの電源ボタンを押す

※Atem miniは電源ボタンがないので、コンセントにつなげれば電源が入ります。



カメラ



モニター

7. 動作確認

－ 確認手順 －

1



【1】のボタンを押して
1番に指したカメラの映像が映っているか？

3



【1】ボタンの上にある【ON】を押して
モニター上に音声があがってきているか？

2



【2】のボタンを押して
2番にさしたカメラの映像が映っているか？

4

※この時先ほどつけた【1】の【ON】は必ず【OFF】にする



【2】ボタンの上にある【ON】を押して
モニター上に音声があがってきているか？

8. スイッチャーの設定確認

写真と同じ場所が光っているか？



9. タイプCのケーブルでスイッチャーとパソコンを繋げる



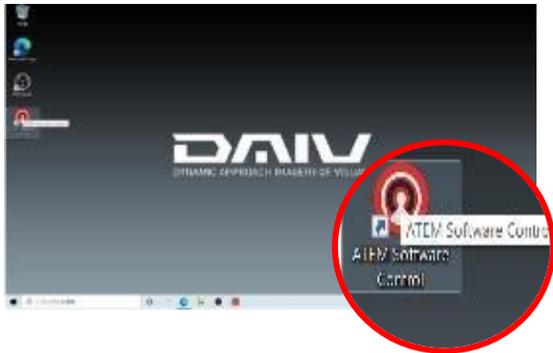
10. パソコン上のATEM Miniの設定をする

1



パソコンを立ち上げ、ログインする
※パソコンのACアダプターをコンセントにつなげておく

2



デスクトップもしくは左下のホーム内にある
【ATEM software control】をクリック

3

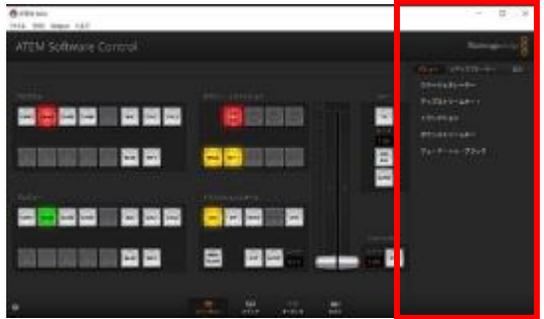


左下にある設定マークをクリック

4

すべての設定をP16~19の写真と
照らし合わせ正しいか確認する

5



設定をすべて確認し終わったら、
右のパネルを確認します

6



【カラージェネレーター】をクリック

7



【ボーダーの透明性】を0%にする

11. ワイプの出し方

1



【アップストリームキー1】をクリック

4



カメラを選択したら、picture in pictureで【四方のいずれか】を選択→【ON】

2



【DVE】をクリック

5

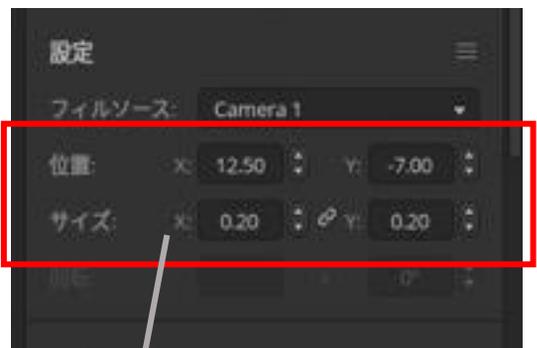


【ON】を押したら画面にワイプが出てきます！

3



【フィルソース】で選んだカメラ番号の映像がワイプで小さく抜かれます



★ワイプのサイズ、切り取り、位置は矢印をポチポチ押すと調整できます。

設定の確認

一般設定



オーディオ設定 - オーディオ分割 -



オーディオ設定 — 一般設定 —



ラベル — 入力 —



ラベル - 出力 -



ラベル - メディア -





リモート

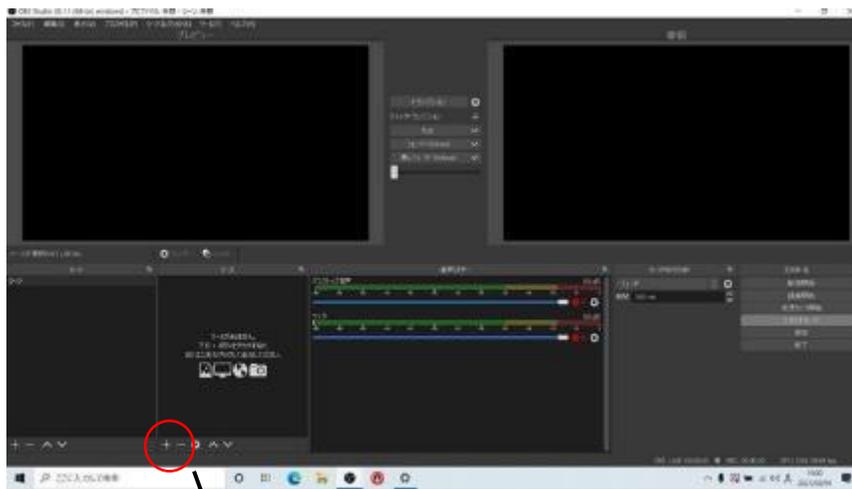


IV. OBS(配信用ソフト)の使い方

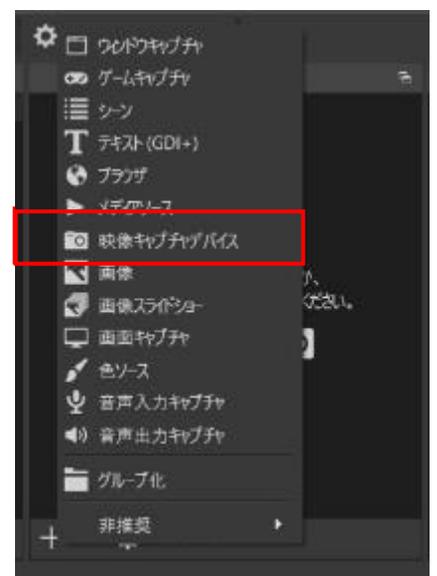
1. OBSを立ち上げる



2. 映像の入カソースを追加する



【+】を押す



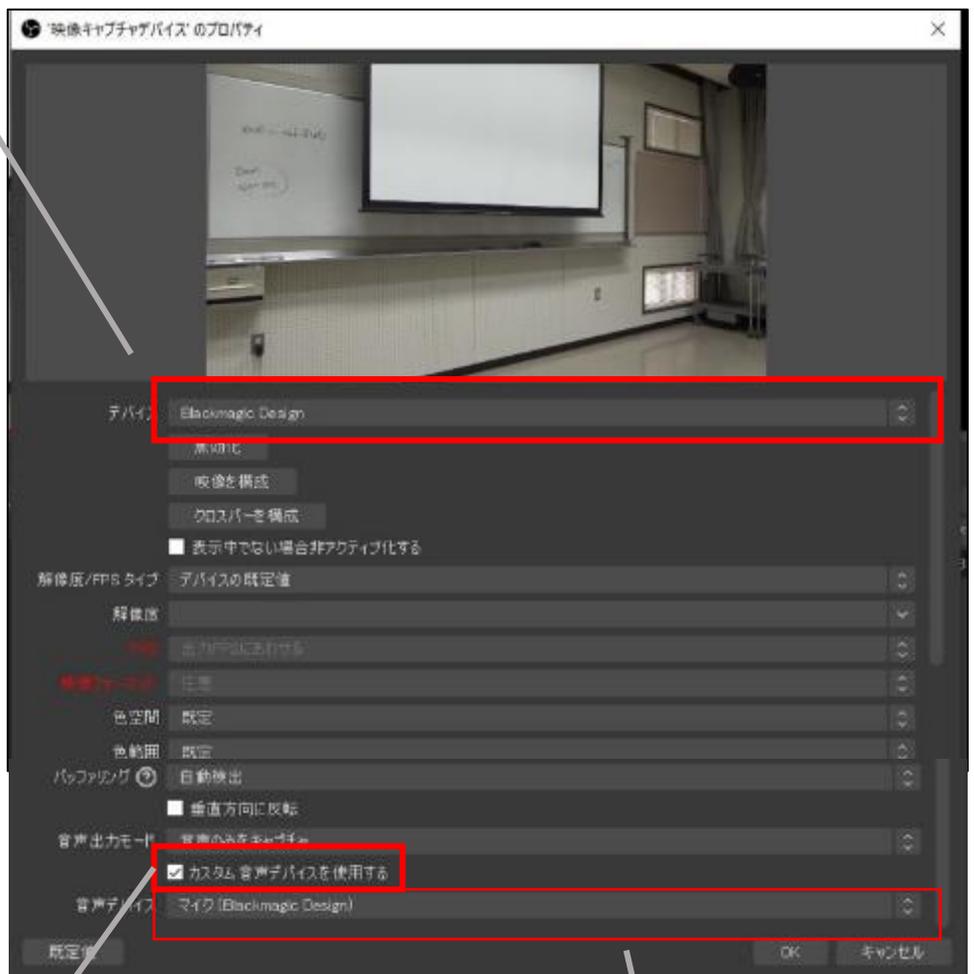
3. 【映像キャプチャデバイス】をクリック

4. 【OK】をクリック



必要であればわかりやすい名前をつける

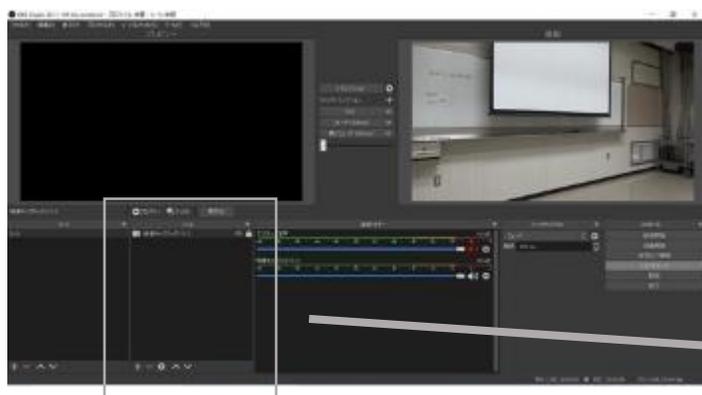
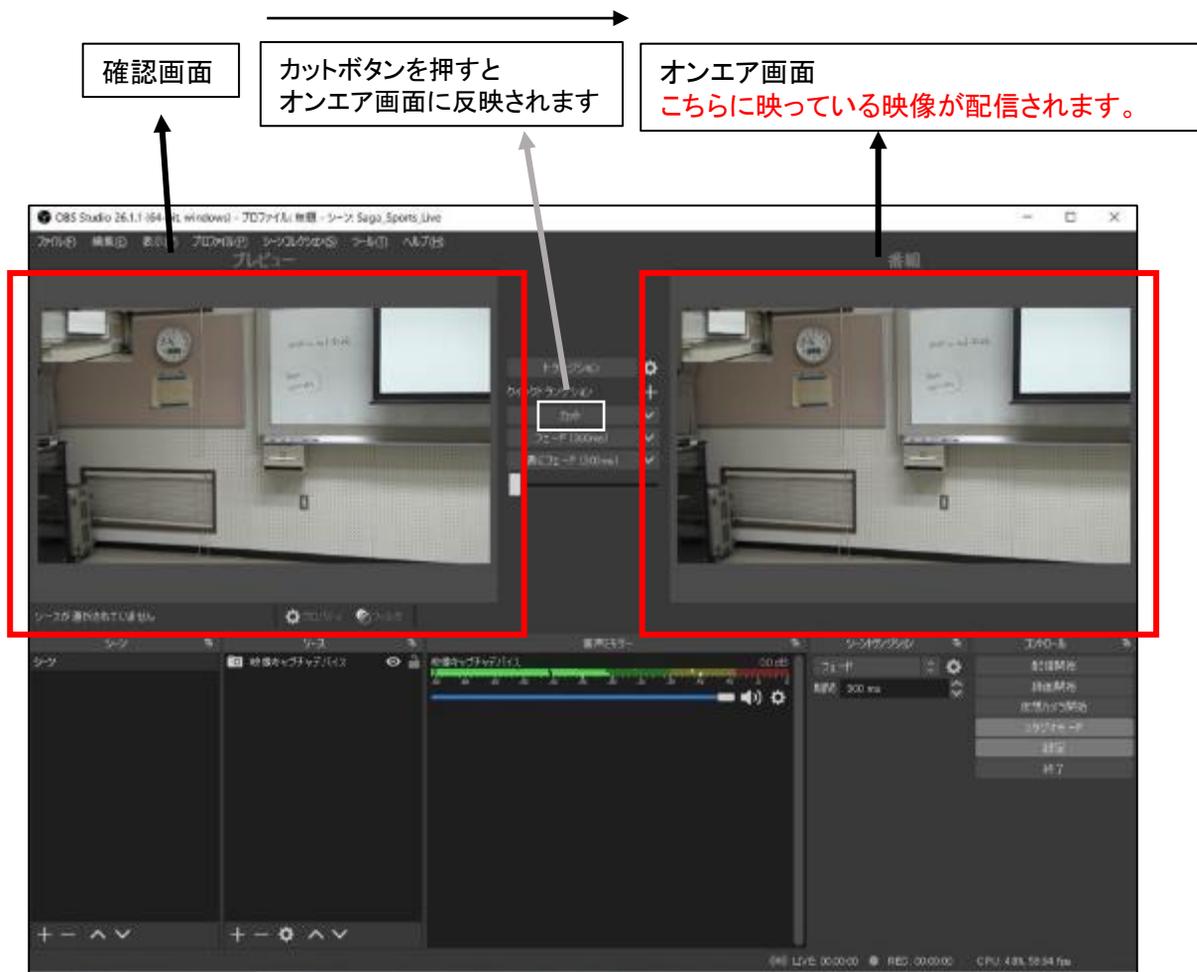
5. 【デバイス】でBlackmagic Designを選択



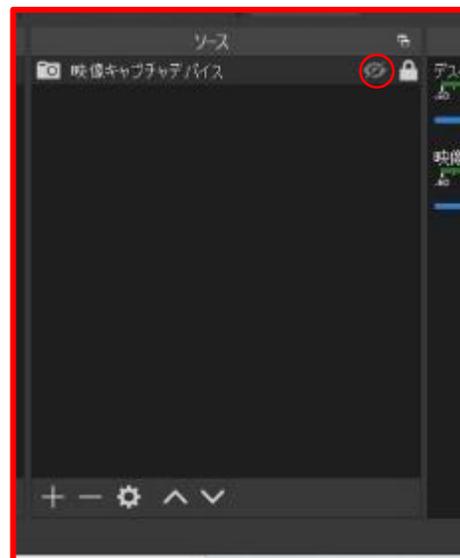
6. 【カスタム音声デバイス】にチェック

7. マイク(Blackmagic Design)を選択

8. 映像がプレビュー画面に映し出されます

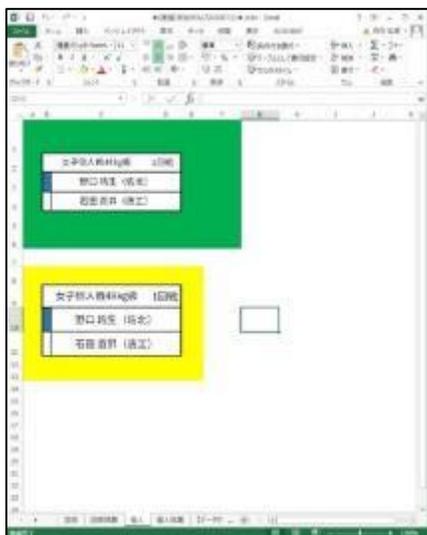


目のマークに斜線が入っている = 表示されなくなります



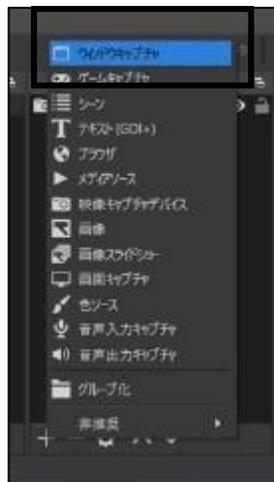
9. OBS上にテロップ挿入

1



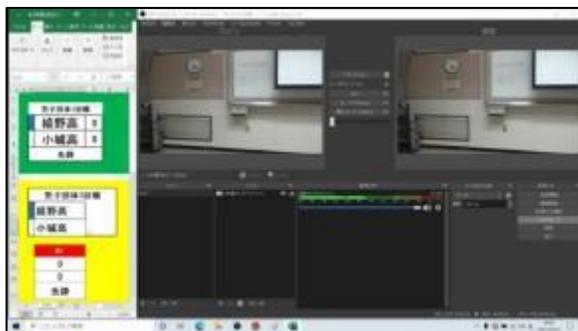
事前に作成した
エクセルの得点シートを開きます。

3



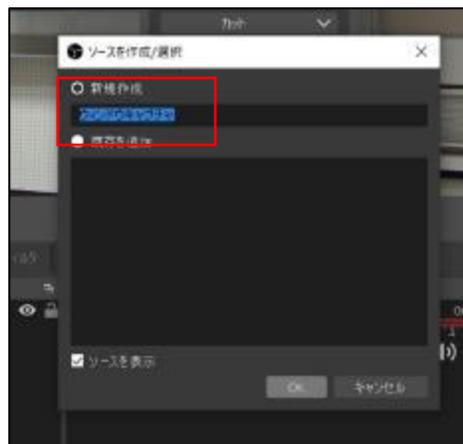
【+】を押し
【ウインドウキャプチャ】をクリック

2



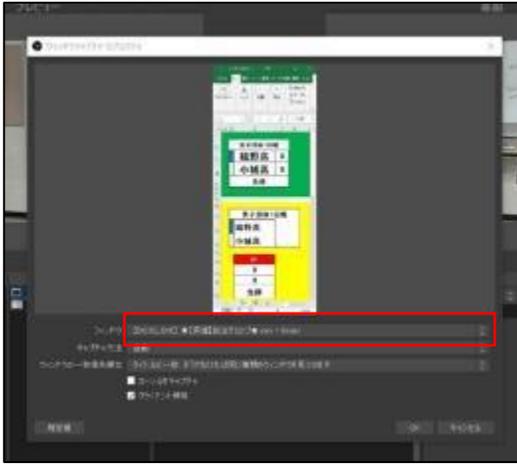
上図のように、
エクセルのシートとOBSが一画面で
見えるように表示します。

4



【テロップ】と名前をつける

5



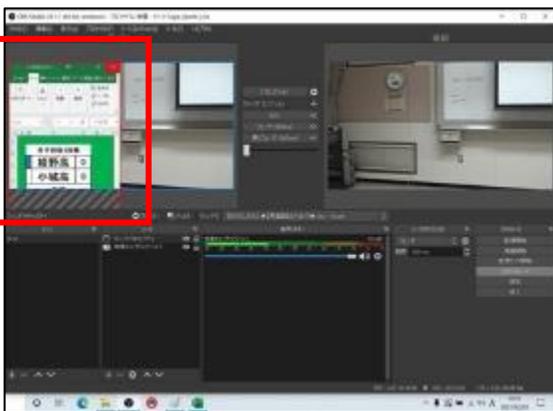
【ウィンドウ】で
エクセルシートを選択し【OK】をクリック。

7



Altを押しながら四隅を動かすと
クロップ(切り抜き)されるので、
得点の周りの緑枠に合わせて切り取ります。

6



プレビュー画面に
エクセルシートが現れます。

8



エクセルシートを選択した状態で
右クリックをし、【フィルタ】をクリック

9



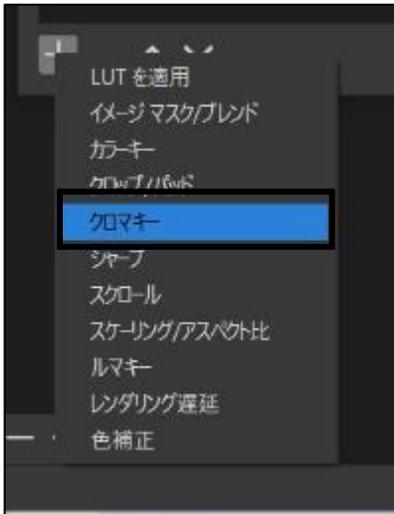
【+】をクリック

12



【色キーの種類】を緑にセット
他の数値はいじらない。
【閉じる】をクリック

10



【クロマキー】をクリック

13



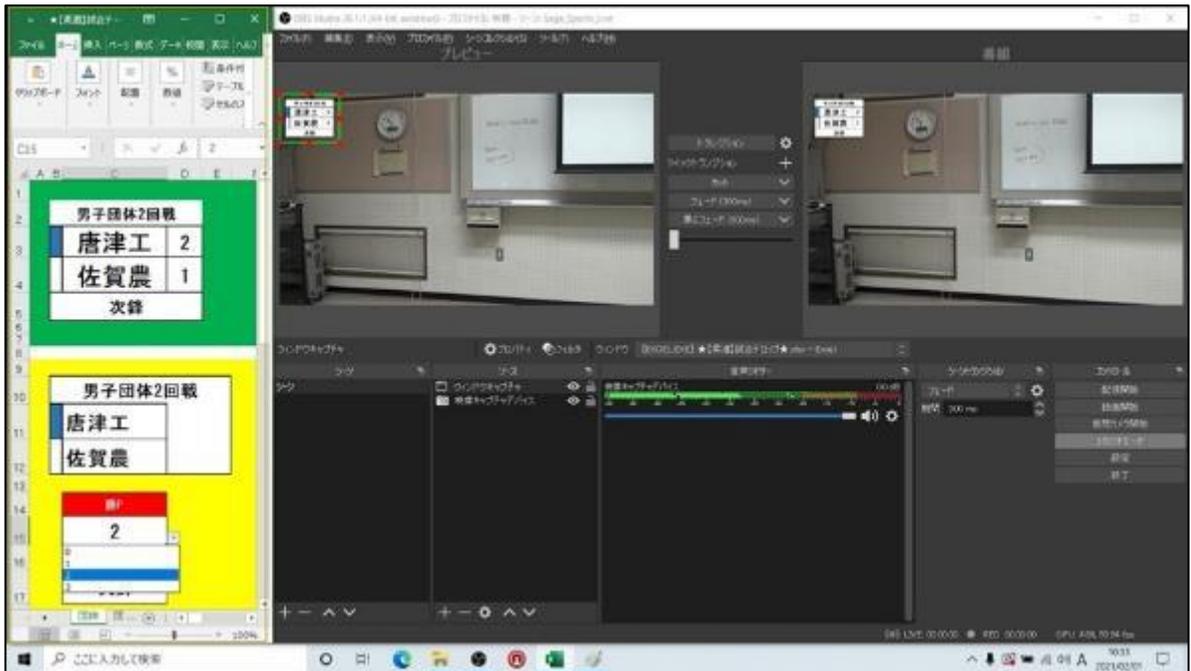
周りの緑が消え
きれいに得点が表示されます。

11



名前は変えず【OK】をクリック

10. テロップの操作方法



エクセルのシートの方の得点を変更するとOBS側でも直接変更されます。
※オンエア画面にそのまま反映されるので出し間違えないように注意！